

打楽器アンサンブル

秋生智之 石若駿
樋口さゆり 日比彩湖

3月24日(木)

3月25日(金)

ピアノ

佐渡建洋



© 井村重人

山田流箏曲

武田博華

3月26日(土)



東京藝術大学
音楽学部同声会

アンサンブルフェスティバル

Tokyo University of the Arts

Doseikai Ensemble Festival — 2016 —

2016.3.24 thu. ~ 3.26 sat.

19:00 開演 (18:30 開場)

会場:大泉学園ゆめりあホール

【チケット料金】

3月24日(木)	一般2,000	学生1,500
3月25日(金)	一般2,000	学生1,000
3月26日(土)	一般2,500	学生2,000

【チケット取り扱い・公演問い合わせ先】

東京藝術大学音楽学部
同声会東京支部
TEL:03-3822-7464

【主催】東京藝術大学音楽学部同声会東京支部

【後援】 東京藝術大学音楽学部同声会、株式会社下倉楽器、(株)河合楽器製作所





秋生智之 石若駿 樋口さゆり 日比彩湖

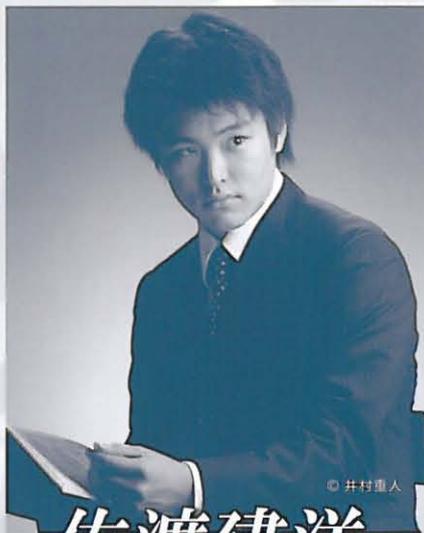
共に東京藝術大学で学んだ4人で結成。後に「Ki-Do-Ai-Raku」と名付ける。

大学で行われる室内楽オーディションに合格し、第40・41回東京藝術大学室内楽定期演奏会に出演。International Percussion Competition Luxembourg "Percussion-Quartet 2015"に出場、Semifinals進出。ジャンルにとらわれない幅広い演奏活動を行っている。

Program

濱口大弥：《Eight in the Black》
池辺晋一郎：《雨のむこうがわで》
Holló Aurél：《José/beFORe JOHN5》
他(委嘱作品、メンバーオリジナル作品など)

3月24日(木)



佐渡建洋

2012年東京藝術大学、2015年同大学大学院修了。

第24回宝塚ベガ音楽コンクール第3位。第8回かずさアカデミア音楽コンクール入賞。大学卒業時に同声会賞、及び調律師協会賞を受賞。大学院修了時の学位審査においても優秀な成績を修める。

これまでにピアノを金澤希伊子、多美智子、迫昭嘉、Winfried Apelの各氏に師事。

現在、ドレスデン国立音楽大学マイスタークラスに在学中。

Program

ベートーヴェン：ピアノソナタ 第12番
変イ長調 作品26
ショパン：《幻想曲》作品49
シューマン：《幻想曲》作品17

3月25日(金)



武田博華

2002年、東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。2004年、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了。アカンサス音楽賞受賞。同声会賞受賞。皇居桃華楽堂において御前演奏。昭和女子大学オープンカレッジ講師。NHK「古典芸能鑑賞会」、NHK-FM「邦楽のひととき」出演。

現在、さいたま市立大宮北高等学校箏曲部講師。東京藝術大学非常勤講師。「華の会」主宰。

ホームページ
<http://homepage2.nifty.com/hiroka/>

Program

北島検校「明石曲」
山田検校「桜狩」
中能島欣一「さらし幻想曲」

3月26日(土)

※スケジュール・曲目等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。

大泉学園ゆめりあホール

〒178-0063 東京都練馬区東大泉1-29-1

TEL:03-5947-2351

西武池袋線 大泉学園駅北口 徒歩1分 ゆめりあ1の6階

※専用駐車場はありません。

大泉学園ゆめりあ北・南パーキング(有料)をご利用ください。

一般 基本料金(共通)：15分ごとに100円(7:00~23:00)

夜間料金(共通)：60分ごとに100円(23:00~7:00)

〈お問い合わせ先〉

ゆめりあ北・TEL / 03-5387-2600 ゆめりあ南・TEL / 03-5933-1711

